

Directeur général
et artistique
Richard Brunel

www.opera-lyon.com/espace-enseignants

Pôle d'action culturelle
Tél. +33 (0) 4 72 00 47 60
d.culturel@opera-lyon.com

Opéra de Lyon
Place de la Comédie
BP 1219 - 69203 Lyon Cedex 01

Illustrations
Carole Barraud

Opéra de Lyon



L'Opéra national de Lyon est conventionné par
le Ministère de la Culture, la Ville de Lyon, la Région
Auvergne-Rhône-Alpes et la Métropole de Lyon

Pour les écoles et les collèges

Inviter les enfants et les adolescents à découvrir la pluralité du monde et contribuer à aiguïser leur regard artistique, telle est la vocation de la programmation pour les écoles et les collèges de l'Opéra de Lyon. C'est avec beaucoup de bonheur que nous partageons cette nouvelle saison avec vous cette année encore.

Dans cette édition, nous jouons la carte de la diversité et de l'inattendu. Ballet, ciné-concert, opéra, cirque... Notre programmation se veut pluridisciplinaire afin de toucher tous les élèves, de la maternelle au collège, nourrir leurs réflexions et les familiariser à la richesse du spectacle vivant.

Pour aider chacun à grandir en citoyen, les huit spectacles présentés abordent des thèmes de société ou des sujets d'actualité. Il est ainsi question de justice face à la tyrannie et d'exil, mais également de musique au féminin, d'identité ou de contes revisités.

Autant de sujets historiques, sociaux ou littéraires qui s'inscrivent pleinement dans les programmes scolaires et enrichiront vos projets pédagogiques.

Pour vous épauler dans la préparation de vos sorties, notre équipe vous propose des ateliers et formations pour chaque spectacle. Notre objectif : vous accompagner dans ce travail de transmission auprès du jeune public.

Les spectacles de la saison 2023 / 2024

Le Ballon Rouge

Ciné-concert

CP > CM2

Amphi de l'Opéra

Novembre 2023

La Belle au bois dormant

Danse

5^e > 3^e

Grande salle de l'Opéra

Novembre 2023

Umi

Concert sensoriel

PS > CP

Amphi de l'Opéra

Décembre 2023

TouT CommE

Danse, acrobatie et musique

CM1 > 6^e

Amphi de l'Opéra

Janvier 2024

DIVA Syndicat

Théâtre musical

CE2 > 3^e

Amphi de l'Opéra

Février 2024

Les Oiseaux ne se retournent pas

BD concert

CM2 > 3^e

Amphi de l'Opéra

Mars 2024

Brundibár

Opéra pour enfants

CE1 > 3^e

Théâtre de La Renaissance

Mai 2024

Les Premières notes

Découverte musicale

GS > CM2

Dans les établissements scolaires

Novembre 2023

Janvier / Avril 2024

Actions culturelles et éducatives

Chaque saison, l'Opéra de Lyon développe des projets qui permettent de prendre part à la vie culturelle du territoire. À destination de toutes celles et tous ceux concernés par les inégalités d'accès aux équipements culturels, ces projets favorisent la découverte du spectacle vivant et de la création artistique. Elaborés en concertation avec les partenaires à partir des programmations de l'Opéra, les ateliers de pratique artistique, rencontres-métiers, répétitions publiques, visites du bâtiment et des ateliers de fabrication, sont autant de moyens de s'appropriier l'Opéra et de favoriser le partage d'expérience.

Voici quelques exemples de projets à destination de la jeunesse, développés durant la saison 2023-2024 :

Brundibár

Autour de l'opéra *Brundibár*, œuvre permettant d'aborder les thèmes de la résistance, la propagande et la mémoire, un parcours est proposé à des classes issues de territoires prioritaires. Il est construit en collaboration avec la Maison d'Izieu et le CHR, et se décline autour de visites, de rencontres avec la Maîtrise de l'Opéra et de la participation à la Journée des Enfants Citoyens.

Les Oiseaux ne se retournent pas

Nadia Nakhlé, autrice, dessinatrice et metteuse en scène, accompagne les enseignants dans la création d'une bande dessinée numérique et sonore avec leurs élèves qui réalisent ainsi leurs propres œuvres. Le pianiste Ludovic Yapoudjian intervient ensuite dans les classes pour des ateliers de musique à l'image. Véritable plongée dans l'univers artistique du spectacle, les créations des élèves sont présentées à l'Amphi, en amont des représentations du spectacle.

Classes culturelles et citoyennes

L'Opéra de Lyon contribue aux deux classes citoyennes organisées par les Francas du Rhône qui permettent à des élèves de Lyon en éducation prioritaire d'explorer durant une semaine entière les lieux culturels dans toutes leurs dimensions (découverte, pratique, fréquentation des œuvres) autour d'une thématique de réflexion et de débats.

DIVA Syndicat

C'est pour les Cordées de la réussite du Collège Alain à Saint-Fons qu'est imaginé ce projet d'action culturelle et éducative autour du spectacle *DIVA Syndicat*. Les artistes Noémie Lamour et Gentiane Pierre puisent dans tous les genres et styles musicaux pour écrire une histoire alternative, nécessaire et engagée : celle de la musique des femmes. Dans cet atelier, elles accompagnent l'élaboration d'une frise chronologique qui associe des compositrices à chaque siècle, afin de redonner aux femmes la place qu'elles ont toujours eue dans cette histoire.

L'Opéra à l'EPM

Certains élèves n'ayant pas la possibilité de venir à l'Opéra, c'est l'Opéra qui se déplace jusqu'à eux. Depuis plusieurs années, l'Opéra de Lyon collabore avec l'Établissement Pénitentiaire pour Mineurs du Rhône. C'est dans ce cadre qu'est proposé aux adolescents détenus scolarisés plusieurs actions d'EAC : des ateliers de pratique artistique, des rencontres-métiers, un concert au sein de l'établissement et la découverte d'une œuvre de la programmation.

Les lycéens et apprentis au spectacle

Ce dispositif porté par la Région Auvergne-Rhône-Alpes offre un parcours de médiation et l'accès à des spectacles aux élèves des établissements de la Région. Ce sont plusieurs centaines de places qui sont proposées sur des représentations d'opéras et de ballets. Formations à destination des enseignants, visites, rencontres-métiers et viennent enrichir la sortie scolaire, afin de proposer un véritable parcours du spectateur.

Le Pôle de Ressources pour l'Éducation Artistique et Culturelle

Le PRÉAC Opéra et Expressions vocales, porté par l'Opéra de Lyon, la DRAC Auvergne-Rhône-Alpes et les trois académies de la Région, a pour mission de mettre en relation et former les acteurs de l'éducation artistique et culturelle en lien avec l'opéra et la voix. En mai 2024, il organise à destination de ce public mixte un séminaire national de deux jours autour de *Brundibár* qui sera suivi en 2024-2025 de résonances sur le territoire de la Région.

